

كلمة الندوة

الخيار الوحيد.. أمام الاوبك

لظواهرات والاشتباكات تمتد إلى مدن إيران الرئيسية
مما أعقالات في كافة المدن ومواجهة السخط الشعبي

مكة المكرمة - عدنان بيطار

علت «النفوذ» من مصادر إيرانية على معظم احياء وشوارع العاصمة الإيرانية خلال الأيام القليلة الماضية .. بعد المظاهرات والاشتباكات التي وقعت في طهران .. وامتدت الى العديد من المدن الإيرانية الأخرى .

ولقد تم لتسليم المظلمة ان وفاء طهران وارثة من ايران قد تصاحبت المظاهرات لعنفية لثمن الحكم والتي يتم بها نصر الجاهدين في طهران والتي الاخرى بسببها تفرى ١٠ يوليو عام ١٩٧٩ طردوا الى الحدود ايرادات مبالغ في الجيوبون من التوسع للتزايد لهذه الحركات الاحتجاجية .

أجواء متوترة

في طهران واثر سلسلة مظاهرة وصادمت الى نصر الجاهدين وقاتلهم شاكل ايام السبت والاحد والاعتداء العنيفة ضد اجراء العديد من احياء

المظاهرات توزيع الاف صور للسيد مسعود رجوي والسيدة مريم رجوي كافي المقامه الإيرانية كما اخرج المتظاهرين عن تاييدهم لجيش التحرير الوطني الإيراني واثبتهم شعارات الملوث الراسخينجى ، واثبتوا لخاصية والتجدي والرجوع الى الامتلاك الى كل فان الرجوعات الترحلة والمؤاماة والخبر وسائر الفئات اصابتة التهمة المتنامت زادت اتجاها في مختلف النقط العاصمة بشدة ، واصبحت قوات الحرس حواجز في بعض نقاط في لورا كل شطبه به واكثروا من مراعات الجبان المتحارب .

الخارجية بان لأجل زيارات عدة وفود اجنبية ايران حتى انصار لخر - باستثناء حالات خاصة وذلك بسبب التوتر الذي يسود حالياً اجزاء المدن الإيرانية خصوصاً العاصمة طهران . كما حضرت سلطات النظام الى نوع من الإجماعات الجماعات .

و في المظاهرات ايضا تتصاعد موجة الحركات الاحتجاجية ضد نظام الحكم الذي يقاتل الاجواء في عزم (الجواب) وبلوجستان (الجنوب الشرقي) وجوزيجان (الشمالي) وكمرشاند (الغربي) متويزة على (الشرق) واشتباكات محدودة بين المواطنين

والتي يوم الخميس الماضي شجعت قوات
الحرس المراد غلات الشهداء المجاهدين
من اجتماع في مقبرة بهشت زهرا
جنوب العاصمة طهران واعتكفوا
في بيوتهم الخاصة.

ساعة الشعوب الإسلامية تذكّر بالتفكير والتقدير

[illegible]

استحاية الشباب لنداء خادم الحرمين

يؤكد تلاحم المواطنين مع القيادة

الرئيس - وأس - من صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن عبد العزيز
نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام أن استجابة الشباب السعودي
لتوجيهات القائد الأعلى للقوات المسلحة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن
الملك عبدالعزيز - رحمه الله - في أداء واجبهم الوطني بامتياز.

والرابعة وأربعين ضيقا من رتبة
عقد الرتبة عقيد ومائة وتسعة
وسبعين ضيقا من رتبة والد الى

رتبة مقدم ومائة ومئتين وستين
ضابطاً من رتبة تقبيل إلى رتبة رائد
وخمسة وثلاثين واربعمائة ضابطاً

من رتبة ملازم اول الى رتبة نقيب
واربعمئة واربعة وثلاثين ضابطا
من رتبة ملازم الى رتبة ملازم اول ..
بالكليات العسكرية والمعاهد التابعة
لوزارة الدفاع والطيران بلغ العلم الحرفي
قراءة عشرين الفا ..

وتعني خمسة على خريجا. برتبة
علازم. لول. وثلاثمائة وسبعة
وخمسين خريجا برتبة ملازم.

● الإمام عبدالرحمن بن عبدالعزيز

خبري روية
هلال ذي الحجة

[illegible]

القسم الأدبي
توزيع مسعد سويعد اللهبي الثانوية
بمكة ، لدى صدر الدين قلاوي بمرقش

انتخاب وكيل وزارة البرق والهيدرو
والهاتف المساعد للتشغيل والصيانة
الاستاذ محمد جميل ملا نائب لرئيس

مريم سالي تطلق الحفلاتي الثنائية الرابعة

زينب مساعد فاز بالرجل الثانوية الثالثة

ماها زيد عداة ما يزيد الثانوية الحديثة

مؤسسة الاتصالات الدولية عبر الأقمار الصناعية «انكسار»

وجاء انتخابه في ختام الاجتماع

عوم السليماني في هذه الفيلك تحري

السنوى الخامس والثمانين لمجلس
محافظى المنظمة التى تتخذ من
واشنطن مقرا لها.

ويزجى المجلس من يومه «بلاغ العرب محكمة وتسجيل شجاعة ليبيا» كما يزجى المجلس من الأثره وثقة

وسيسلم الملا في منصب نائب رئيس منظمة الاتصالات الدولية لمدة عام واحد

والشرا الأوائى

السيد حدث الناس على قراني الهلال
وتلقى الشهود ويعتبر الى الرب بلد
هنا قاضي لايتب شهادتهم

والله أعلم
خمسة وعشرين عاما
بحث عقد قمة
القوات السودانية

لدول «أوبك» تسحق ٤٠٠ مقفرد
 الخرطوم - ا ف ب - أعلن بيان
 للكويت - وأسس - حيث نائب رئيس

مجلس الوزراء، ووزير الخارجية الكويتي، مع بعض سفراء دول، لدى الكويت الجوية المقلّة لوفد

أولئك التي تستهدف الإعداد لعقد قمة
أولول أولئك

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

...
...
...
...
...

... ..
... ..
... ..
... ..

١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠

١٠٠

[illegible]

والتعمير

Handwritten notes in Urdu script, possibly a signature or date, located in the top left corner of the page.


11

157


... ..

اعلانات فردية

الزمان
 خلاصا الزمان
 الإ



التصاميم الصناعية
 لمدة ٢٢ شهرا
 حرة شروط
 الشركة الصناعية



اعلانات حكومية

[illegible][illegible][illegible]

امتیاز
الإعلان

المعاناة .. دافع الفنان للابداع !!

شقيقة السديري

جدة - احمد انديجاني

تعتبر الفنانة التشكيلية شقيقة تركي خالد السديري من الفنانين اللاتي حققن الابداع الفني في اللوحات الفنية وقد شاركت الفنانة شقيقة السديري في العديد من المعارض الفنية وتالت جوائز وشهادات تقديرية على لوحاتها الفنية وفي حوار الفنانة شقيقة السديري نلخص الكثير من جوانب الفنان المثمن والقادر دوماً على الابداع ..

● كيف كانت البدايات ؟
● دخلت الفن التشكيلي من باب الحب والموهبة واعتقد بانني لست بعيدة عن الاحتراف ..
● كيف يتحقق الابداع في اللوحة الفنية ؟
● يتحقق الابداع في اللوحة الفنية التشكيلية عندما يخطر للفنان ويحاول تنفيذ تخيلاته الفنية ويصمد إلى تحقيقها بالاستمرار في العمل دون انقطاع أو تردد ..
● إلى أي المدارس الفنية تنتمي ؟
● اقبل إلى المدرسة السريالية والموضوعات الفلسفية الإسلامية ويصنع ذلك إلى حب للإسلام وأمنيتي في التعبير عن كوني إنساناً وهو السلام العالي ..
● متى كانت أول لوحة فنية ؟
● كنت أرسم منذ طفولتي وقد لاقيت تشجيع كبير من مدرستي وأهل وأول لوحة كانت وأنا بعمر ١٩ سنة ..
● ما هي ملامح الفنان ؟
● ملامح الفنان من وجهة نظري أن يكون موهوب الحس سريع الانفعال والملاحظة مطلب النفسية في ساعات يكون سعيداً إلى حد عدم الاكتراث بشؤون الآخرين وفي ساعات يطغى عن العالم ..
● هل يجب على الفنان أن يجمع بين الموهبة والدراسة ؟
● لا اعتقد ذلك فهذا شرط قديم وضعت له في المدارس في الماضي ولم

يتم ذلك من ظهور العديد من الفنانين القديرين بل المشاهير الذين نالوا الشهرة بسبب الدأب والعمل والجهاد المستمر والتعبير من الصميم ولكن بدون شك أن الدراسة تسنح له تكن مفيدة ..
● ما هي القصيدة التي تمنى الفنانة شقيقة السديري أن تضعها على لوحها الفنية ؟
● قصيدة لجبران خليل جبران أتمنى أن أضفيها في لوحة فنية لا تبتليها بواق وقبح وحقيقة الحياة وأمل المستقبل فلت أتبع قصائد المرام فكها زائلة بل أهم بمعجزات الخلق ..
● ماذا قرأتين ؟
● اقرأ كثيراً في موضوعات شتى وأتجه كثيراً إلى الموضوعات الدينية والفلسفية والفنية في الغالبه صموماً أنا مزاجية في القراءة ..
● أين يكمن سحر المرأة ؟
● في قدرتها على التعبير عن نفسها وحياتها ..
● ما مفهوم السيرة الفنية ؟
● السيرة هوان بقدر الرسام رسماً ورسم آخر ثم يعرضها ليكتسب منها وإنا خد السراقات الفنية ..
● متى تدينين ؟
● ادع في أوقات الراحة الفنية عندما أكون راضية عن الموضوع والفكرة ..
● هل أنت فنانة واقعية ؟
● أنا إنسانة واقعية لأنني لا أحب الصدمات ولكن الرومانسية هي في أحلامي بعالم الخيال ويظهر ذلك في

أنا واقعية لأنني لأحب الصدمات !! لوحاتي تتكون من الأحلام .. والطيور .. وأقواس قزح

لوحاتي التي تنسج من الجوارح الحالم والطيور والأقواس قزح والمسارات المتناثرة ..
● الطفولة ماذا تعني لك ؟
● الطفولة هي الاهتمام على الدنيا بنظرة صافية وعقل نظيف وقلم ينش بالأمل والتعاقل غير الدافع والامل دائماً ..



إبراهيم متكاملة لصيف هذا العام بالطائف نشاطات ثقافية وترفيهية وبطولات رياضية

الطائف - احمد انديجاني
يتوجه من صاحب السمو الملك الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة أعدت اللجنة العليا للتنشيط الرياضي بإطلاق برنامج متكامل لصيف هذا العام ..

وقال معالي أمير الطائف فهد بن عبدالعزيز بن معمر أن برنامج اللجنة لصيف هذا العام هو القائمة من المحاضرات الدينية والثقافية والتعاون مع الجهات ذات العلاقة والقائمة عدد من المحاضرات الشعبية بالتعاون مع أمارات المراكز في مصاليف بني سعد وبلحارث وبني ملك وعلقف ومنطقة سدير .. إضافة إلى إقامة لجان حفلات متنوعة تحيها فرق الفنون الشعبية برئاسة العامة ..
● فهد بن معمر



وزير الصحة :

تطبيق برنامج تنظيمي وثاني ضد الحمى التيفية

أكد معالي وزير الصحة الأستاذ فيصل الحويان أن حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قد جدت كل امكاناتها لتقديم خدمات صحية

وقال معاليه ان وزارة الصحة تشدد على نشر الوعي الصحي بين المواطنين والتأكد على أهمية صحة البيت بجميع عناصرها الى جانب اتخاذ الاجراءات الوقائية وتطبيق اللوائح الصحية الخاصة بالوقاية من الحمى التيفية في جميع مناطق المملكة من خلال حملات توعية المواطنين والمواطنات من تربية

في عالم الكاسيت

٩٠ مليون شريط حجم الطلب المحلي

جدة - احمد انديجاني
أكدت دراسة علمية أجرتها الغرفة التجارية الصناعية بجدة نجاح فرص الاستثمارات المتكاثرة في مجال تصنيع اشربة الكاسيت ..

واشارت الدراسة الى كثافة استخدام أجهزة التسجيل الصوتية داخل المملكة الى درجة يكاد يعتبر فيها جهاز التسجيل أمراً أساسياً وعملاً في كل منزل بللمكة الامر الذي يعطي مؤشراً على مدى شدة الرغبة لدى الافراد السعوديين والمقيمين على اقتناء كاسيت كمر مكن من اشربة التسجيل المسجلة وغير مسجلة ..
واضافت الدراسة ان ذلك يشهد على نمو حجم الطلب على هذا النوع من الاشربة من حوالي ٧٠ مليون عام ١٩٨٢م الى ما يقارب ٩٠ مليون



ملحق اسبوعي يصدر كل اربعاء

فوزي عبدالرحمن خياط



فنان العرب

أنا لست جوالاً يبيع فنه !! يبيع فنه !!

أنا لست جوالاً يبيع فنه هذا ما قاله الفنان محمد عبده حين وجه إليه سؤالاً : لماذا لا تحترف التمثيل ؟
وأضاف الفنان محمد عبده أنني لو أردت أن أمثل لعلت ذلك منذ زمن فلا زالت تعرض إلى الآن العديد من السيناريوهات لإعراضي الفنية والقيام ببطولة مسرحيات استعراضية ولكن ما سوف أفقد فني الذي تتمتع به جماهيري وسوف أتحول إلى جوال يبيع فنه وعندما يصبح الفن رخيصاً وهذا ما لم أسع إليه عندما قمت بالتخفيف لحياتي في عالم الفناء

مدينة الملك فهد الساحلية تستعد لموسم الاجازات

جدة - كتب محمد ابراهيم
بدأت الاستعدادات لموسم الاجازات وعلى الفور استعدت مدينة الملك فهد الساحلية لاستقبال الشباب واعتبرت برنامجاً حلالاً بمناسبة الاجازات الصيفية ..
وفي حديث مع الاستاذ اسامة عثاني مدير العلاقات العامة قال

يقدم البرنامج الصيفي الى قسمين الاول خاص للاعضاء حديثي السن والقسم الثاني للاعضاء البالغين ..
يتكون البرنامج الصيفي لحددي السن من أنشطة رياضية تشمل العديد من المسابقات في مختلف الانشطة الرياضية مثل البولنج /السباحة/ التنس الرياضي /الاسكواش/ اثنس الطولة /كرة السلة/ الكرة الطائرة /كرة الريشة /كرة اليد كما يشمل برنامج حديثي السن بعض الأنشطة الثقافية مثل تقديم العروض المسرحية ومسابقات بين هواة جمع الطوابيع او الأعمال او الرسم او التصوير والفنون والحرف اليدوية ..
ويتكون برنامج البالغين من العديد من المسابقات والمنافسات في مختلف المجالات والأنشطة الرياضية مثل اللغة البدنية /كرة السلة/ الكرة الطائرة /كرة الريشة/ الغوص/ /السباحة/ /التنس/ /تنس الطولة/ /الاسكواش/

الخياط أول بطل سعودي

يسفوز في رالي الأردن الدولي

● الأستاذ سليمان أبو غليل نائب الرئيس للعلاقات العامة بتزويج بدم جولة تجارية للشحن مدوح الخياط

جدة كتب محمد ابراهيم
مائل خالداً في اذلال البطولات التي استطاع ان يحققها سعيد الهاجري وباتالي اليوم البطل السعودي مدوح خياط ليبدأ الينا الانجازات والبطولات

مؤخر استناعت البطل مدوح الخياط ان يحقق انصراً ساحقاً ويلويز بالمرز الأول ويلويز ثلاث دقائق على سائليه العديد من مرار الأردن الدولي والذي استمر يومين متتاليين

ويعتبر هذا النصر تاريخياً بالنسبة لخياط الذي احتل المركز الأول وهو أول سائق وطني محلي يفوز بهذه البطولة ..
● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

● الخياط هو أول سعودي يحقق المركز الأول في رالي الأردن .. وكان

لحظة استرخاء

امين عبدالمجيد يقول للنودة:

أحب قراءة العيون !!

أتمنى لكم بغير عيب... وصارم أبداً حتى مع نفسي
الفيديو والتلفزيون حبا البساط من تحت أقدام الكتاب

جدة
أحياناً يجعلنا ان نتوقف مع الكتب والفنان والشاعر والطبيب والمسؤول... ماذا لو توقفتنا وطرحنا أكثر من سؤال دون سابق موعد ترى ماذا ستكون الاجابات حتما ستكون طريفة... وجديلة... ورائحة... وغير متوقعة
في لحظة استرخاء اليوم نستضيف رجل اعلى بالدرجة الاولى ريشي بالدرجة الاولى الامير عبدالمجيد الكاتب والفنان السعودي ورئيس نادي الربيع سابقاً، ومدير عام الشؤون العربية بالخطوط السعودية ترى ماذا سيؤول
من انت ؟

انا امير عبدالمجيد... مؤسس
على ولدت بركة صباح يوم عيد
أصبح من شدة مطر
لذا طيور مولدي نذري
أحد هذه التجمع المبارك يوم
عيد الاقصى أحد أبناء مكة
المكرمة ارسلني ابي للدراسة في
مبوت عملت في عدة مجالات
كثيرة الى ان استقر بي المطاف على
مكتبي هذا انسان انسا
تصليفي الضوضي... ويسعدني
الانضباط... اخذ مليكي ووطني
من خلال مؤلفي
سطح الفصح... ورمز

الصحراء
امين عبدالمجيد... أين يجب
ان يعيش فوق سطح القمر
ام حلق القدمين على رمل
الصحراء

أود ان اكون انساناً بخير وشرة
واكون قادر الامكان خيراً... ولا تك
دائماً... فمحصراً... ولا فليس... فمحصراً
انا... الخيال والواقع...
لولا الخيال... ما حقق الامم
لكن الخيال... المياف... وايضاً
بواقع تلج عن انه لو اطلعنا على
الخيال... لاخترتم الواقع
سعداتي

متى تصل الى قمة سعادتك ؟
حين اقصي يومى دون ان ارجح
انساناً لو اكون قد جرحتم من
انسان... وارواح اكثر لو كان في



الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

الحياة في طور

الاسم : امين عبدالمجيد
الميلاد : مكة المكرمة
الحياة الاجتماعية : متزوج ولديه ثلاث بنات وولد
أول
ثاني
ثالث
الرؤساء : مدير عام الشؤون العربية بالخطوط السعودية
الدرجات : دكتور في فلسفة
العضوية : عضو في الجمعية السعودية للفنون
الاعلامية
العضوية : عضو في الجمعية السعودية للفنون
الاعلامية
العضوية : عضو في الجمعية السعودية للفنون
الاعلامية

العيون ان اشقة العيون لا
تكتب... كلفان اللسان يكتب
ويختلي خلف الشاه اما العيون
تستحي... ولتضح صليها ان
كتب...
في نظري قراءة العيون... لا
يعرفه الا المحين

مرحباً بالاقلام الجديدة
ملا كتب ولما توقفت
الكتب... في الاجتماعات
وامتصاص الافراد... وفيهون
الانسان ومهمه... اصالح المجتمع
بدأت منذ عام ١٣٨١... وانكسرت
لثمة المجل لليل الجديد لافكر
جديدة
هل الامم شلت ام
النفس لعلها الصدا
لا هذا ولا ذلك... انا هو لامله
الفرصة امام الامم الشلية والافكر
العصرية الجديدة

أحب... عيوني
عيب تود التلخص منه ؟
اعرف بعض العيوب... التي
تلازمي وفي نفس الوقت لا تفر
الاخرين احبها وابغضها في ان
واحد ومتعاشي معها لا افكر في
هجرها

متى تقول كلمة... لا ؟
اقولها لنفسي دائماً
لحظة تتطلب موقف لا في جانب
الحق
الفيديو سحق الكتاب
مارايك هل نحن
شعب قاري ؟
المقارئة تأتي من الصغر... لو
توفرت المكتبات العامة للأطفال... في
الاحياء والمدارس...
لو اعتاد الاباء اقامة مكتبة في
المزق... لو تعود الطالب ان يشاهد
ابويه يقرأن لو توفر لطلاب الكتاب
المكتسب كبر ومعه متق
القراءة... لكن اليوم في كل بيت
مكتبة فيديو وكلها مسلسلات
واقلام... تدور حول افكار لئيم
لا جديد فيها ولا فائدة الا تجسيد
هجوم الاسرة من سر بمرحلة من
كل يستلزم زهرة لذا لافيدوي يعلمان
الفصل لكن بالقراءة والفكر
تستطيع ان تروى العالم اجمع دون
ان تفرق منك افرا كتب ٢٠٠٠
يوم حول العلم... وحلات ابن
بطوطه وغيرهم ثقافة نبع ثري
لايتضب وافولها ان الفيديو
والتلفزيون سموا بالسلطان تحت
أقدام الكتاب... ولقد تحولت كثير من

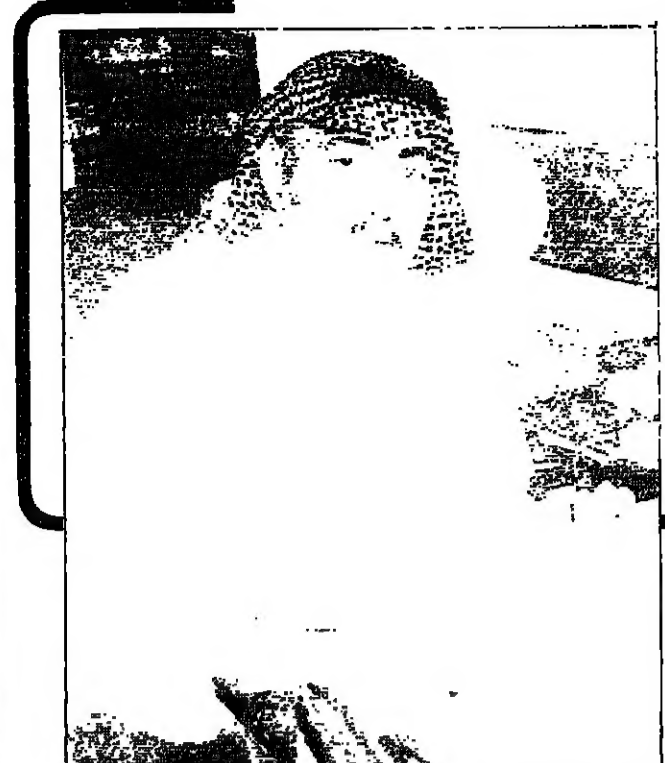
الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

اعداد / محمد ابراهيم



الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

الاصداق والمحبين



امين حليم جوي
صوريوني بسرعة ابني الحق ميوليات كاس العلم



هبة الله مسعد عبدالواحد
هيا بيبي شافى الاجرة جفت



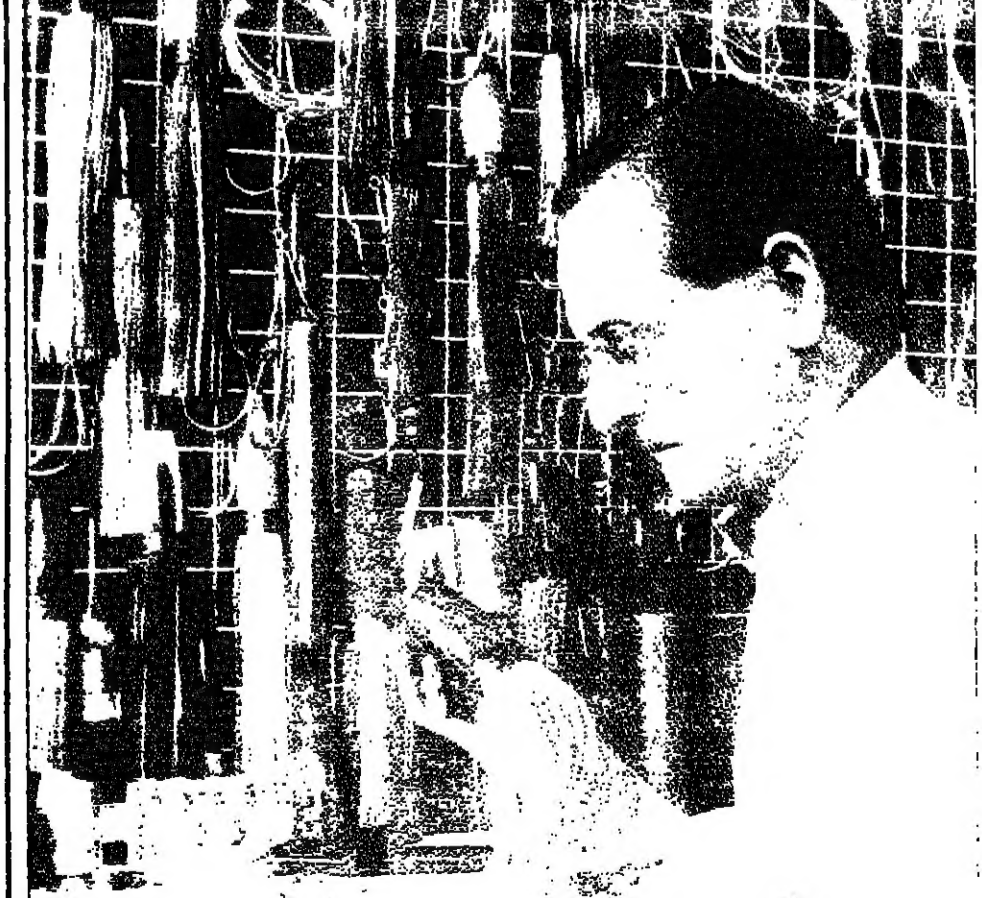
امينه علي
محمد علي
اما هدف
مري الاجتنب
حلو بيشق

واحدك الان... وانت صديق
تركي السديري
انت كاطير الغريد فاحيلنا ياتي
تغريدك تلمحاً... لا حزنك واحياناً
تختلي احزانك خلف صوتك الهادي
الذي ينثر اللهه عذ من تحت
اليه
حفظ الله عليك صحتك
ومسرتك نحو الافضل

الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف



الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

كتاب الطفل

سلطانة العبدالله

بين الاختيار

وحيث اننا نعرف... قدر... في...
منحنا لطفنا والاحسان لشعب...
ذلك بعد ان وضع لنا طريق...
امام الله والآخرين وامام نفسه...
المكتوب وكل مؤلف من واقع...
امراكاً من يصوره ولذا يجب ان...
والاختيار الصعب يكون في...
نظف وفي كل الصالحين...
وصلنا اليه...
عليه والبعض يكثر ويحسد...
يكن سوى شر مكتوب لا...
ويك توفى الحق من التفكير...
بالحق...
فله حتماً سيتجاوز...
يستطون يحتاج الى...
وهو يعرف ان الحق...
لا يمكن مقورة...
شقة...
الحقد والعبرية...
يل سيظل من...
مخطئه من الصعب ان...
الاشاعى الجديدة هبوط واسلاف

في ليلة ايطالية سعيدة :

سكيلاتشي وباجيو يضيانا سماء روما ايطاليا تتصدر والتشيك في الوصافة

روما/ فلورنسا/ ا.ف.ب
تجاوزت ايطاليا دائرة الفوز بهدف واحد ففادها سلفاتوري سكيلاتشي وروبرتو باجيو في الفوز على تشيكوسلوفاكيا بهدفين اسس الثلاثة في روما بينما حققت النمسا فوزا غير كاف على الولايات المتحدة 1/2 في فلورنسا في نهاية مباريات المجموعة الاولى في الدور الاول بونديلي ايطاليا.

وحلت ايطاليا وتشيكوسلوفاكيا في المركز الاول والثاني فقامت وحدهما الى الدور الثاني بينما خرجت النمسا والولايات المتحدة من المسابقة.

سكيلاتشي وباجيو

على ملعب روما الاولمبي امام 70 الف متفرج فازت ايطاليا على تشيكوسلوفاكيا بهدفين سجلهما سكيلاتشي والصفي المنفذ في الدقيقة التاسعة وباجيو في الدقيقة 78. وبقيت ايطاليا الوحيدة التي تصدر الى الدور الثاني من دون ان تهتز حبلها الى ذلك فان حولها في المركز الاول متصدحا افضلية اللعب في الدور الثاني في روما.

وجرى مدرب ايطاليا ازيوري فينتشيني الثاني المؤلف من سكيلاتشي وباجيو في خذ الهجوم باعتبار انهما سيلعبان جنباً الى جنب في الموسم المقبل في صفوف يوفنتوس الذي دفع 13 مليون دولار لهما لباجيو.

والواقع ان الانسجام بين الثاني الجديد لم يكن متوافراً ولحسن حظ سكيلاتشي بذاوات انه احسن مدفا ميكا وهو الذي سجل ايضا هدفا متخفيا في مرعى النمسا في 9 يونيو الحالي. اذ رفع مونكوتشي الكرة من ركلة ركنية فسددها جيليتي وارسلت بالارض لتنتهي على رأس الصفي المحظوظ قبل ان تتحول منها الى الشباك التشيكية. وفي الدقيقة العاشرة من بريلي كرة خضرة داخل المنطقة فلم يلحق بها سكيلاتشي ووه التشيكي مورافشيك بكرة بعيدة 18م لكن ايطاليا بايت اكثر استحواداً على الكرة وبقي باجيو تالفا.

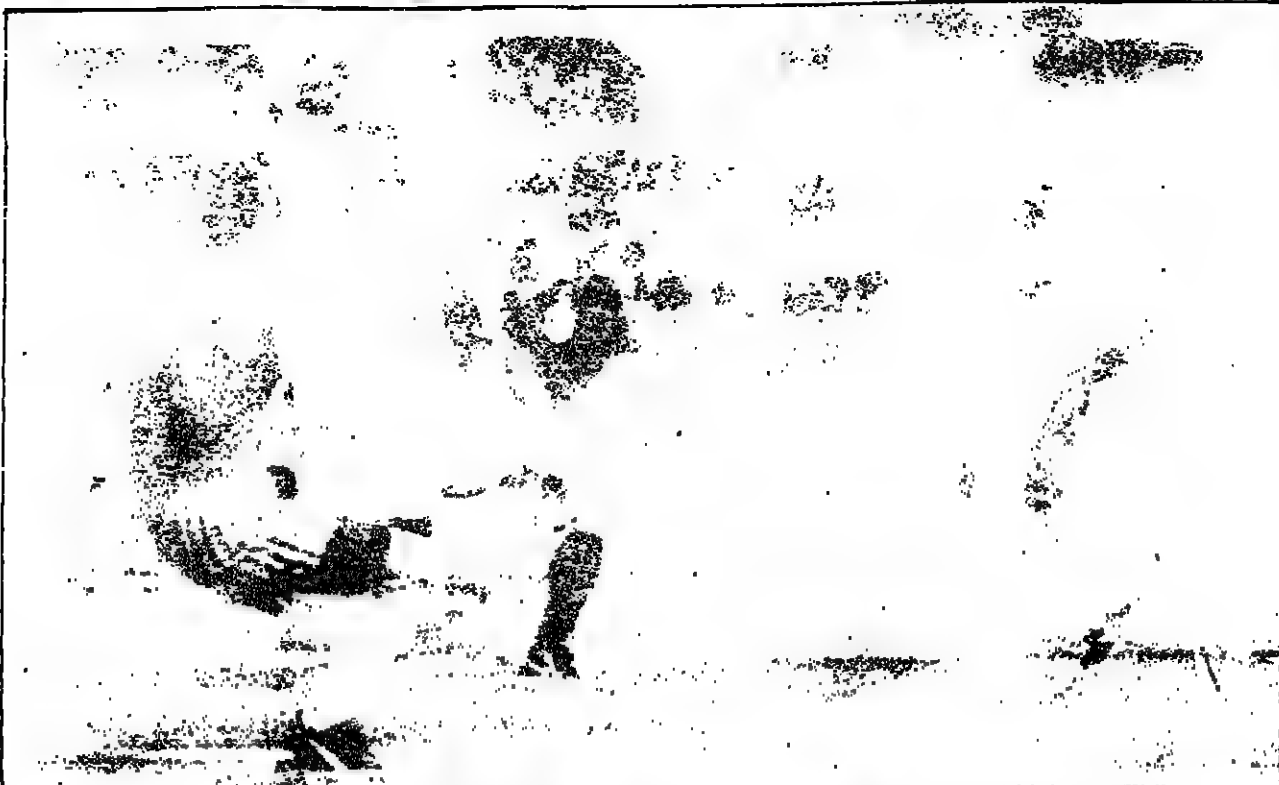
وقف الحارس التشيكي ستيسكل سدا امام اجنحة الصفي الايطالي فصد ركلة حرة لطري 30م واخرى نصف طائرة لباجيو 30م واخذ الآخر فرصة ممتازة عندما انزل بالمرى التشيكي لكنه لعب الكرة بين يدي الحارس 39م.

وفي احسن لعبة لباجيو في الشوط الاول فله من كرة جيدة الى بريلي لكن ستيسكل تصدى من جديد وانلى ميكل بيليك الشوط الاول بكرة قوية من ركلة حرة خالف الحارس زينغا في احتضانها.

وحسنا فعل المدرب الايطالي في منع فرصة جديدة لباجيو لان الشوط الثاني كان شوطاً ولانه سجل احد اجل اهداف البطولة وبمهاراة فائقة. وبدأ الشوط الثاني بتسديدة للتشكي شوفليك 48م فحولها زينغا ببراعة الى ركنية. وفي الدقيقة 50 وعلى مدى عشرة دقائق من الهجمات على الهجمات على سيمي ستيسكل.. ثم اصيب مونكوتشي فخرجه المدرب واشرك دي اغوستيني من دون ان يثائر انه الهجومي.

ثم سد سكيلاتشي 58م كما سد جيليتي ونجح الكابتن التشيكي هاسيك في ابعاد الكرة من على خط المرى 60م ومن هجمة مرتدة سجل ايفر كوتوليتشيك هدفا براسه في المرى الايطالي 66م غير ان الحكم الفرنسي كينيو افاد ثم القى هدفا للايطال يرمى بسبب لسة يد.

وارتفعت حرارة المباراة بينما كان عدد الدقائق ينخفض الى ان اتيت



● اللاعب الأمريكي فيرميس يحاول احرار هدف في الحارس السويدي كلاوس



● سكيلاتشي يسدد براسه الهدف الاول لايطاليا في مرعى تشيكوسلوفاكيا

النمسا تفوز وتودع المونديال مع اميريك



●

ميرودج النمساوي يحاول ايقاف الأمريكي بول كاليجوري

اغريس 49م وروداكس 23م. والخاسر موراى 83م.

لكن الفوز النمساوي لم يكن كافيا لان المنتخب بات يملك نقطتين فقط له هدف واحد وعليه ثلاثة

وضربت المباراة الرقم القياسي في عدد الانتزاعات اذ وجه الحكم السوري جمال الشريف خمسة انذارات للنمساويين واربعه للايركيين وطرد النمساوي ارثر

ومن اجل تسجيل اكبر عدد من الاهداف لعبت النمسا ثلاثة مدافعين واربعه في خط الوسط وثلاثة مهاجمين اما المنتخب الأمريكي فلهما التشكيلة التي لعبت امام ايطاليا لكن الخطيرة شيء والتطبيق شيء اخر فاد مجن النمساويون عن التسجيل في الشوط الاول وسدد بيلك كرة غير خطرة على الحارس الأمريكي



● باجيو يسجل هدف ايطاليا الثاني

● روداكس 49م بواسطة النمساوي اغريس ومن زاوية ضيقة والثاني في الدقيقة 23 بواسطة زميله روداكس بشريعة من شرايتش والثالث في الدقيقة 83 عن طريق الأمريكي موراى اثر شريعة من راموس وعموما فلز المباراة كانت بمثابة كلبوس لكثرة الانذارات

المنتخبات الاربعة

مثل ايطاليا زينغا سيرغوي وبازيزي وفري ومالديني - جيليتي ودي شلوف - فيركوود - ويجيتي ومونكوتشي - دي اغوستيني - باجيو وسكيلاتشي. وتشيكوسلوفاكيا سكيلاتشي - كينج وكادليك - هاسيك وبيليك - مورافشيك وفليس - غريما - وشوفليك ونيميتشيك - بيليك - سكوراك وكوتوليتشيك. والنمسا ليندبيرغر - بيلك وايفر - ويلف - شرايتش وتشاك وارثر - فريسنو - اغريس - اغريس وبونستر - رابزيند - روداكس وعلاشماير. ومثل الولايات المتحدة ميولا - كاتيسموري - ديليس - وتوبيل وويشلسان وارسترومغ وباتشك - واينالدا - هاريس - راموس - ويلوا - موراى وفيرميس

ايطاليا في الصدارة .. وامريكا عادت !!

روما/ ا.ف.ب
احللت الترتيب النهائي للمجموعة الاولى في مونديال ايطاليا بعد مونديالها على تشيكوسلوفاكيا 2/صفر في روما والنمسا على الولايات المتحدة 1/2 في فلورنسا.

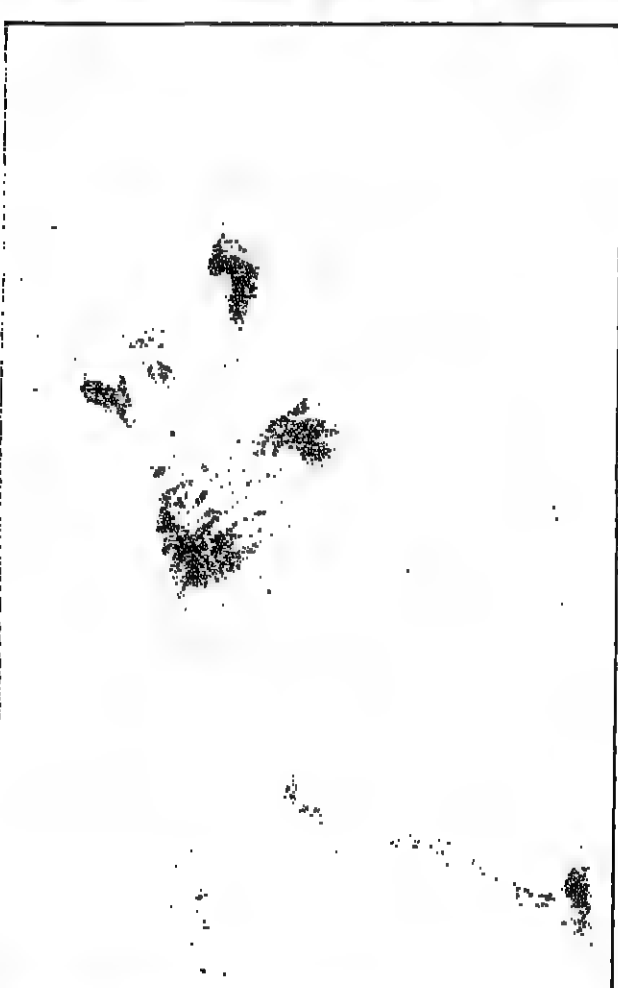
المنتخب	لعب	فاز	خسر	له	عليه	نقاطه
ايطاليا	3	2	1	4	2	5
تشيكوسلوفاكيا	3	1	2	3	4	2
النمسا	3	1	2	3	4	2
الولايات المتحدة	3	0	3	2	5	0

وتماثلت ايطاليا وتشيكوسلوفاكيا الى الدور الثاني

عقد عهوية وتنفيذية الاتحاد العربي في دبي

الرياض - واس
تقرر عقد الاجتماع الثالث والعشرين للجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة القدم في دبي في النام والعشرين من شهر ديسمبر القادم

كما نشر عقد الاجتماع السابع للجمعية العمومية للاتحاد يوم 24 ديسمبر. وباتى اجتماع المكتب التنفيذي والجمعية العمومية على هامش مهاتى مسابقة كأس الكؤوس الثمانية للاتحاد العربية التي ستقام في دبي خلال الفترة من 27 ديسمبر وحتى السادس من يناير 1990م. متفرجا فلزت النمسا على الولايات المتحدة 1/2 سجل للفريق



● سكيلاتشي مرحا بعد هدفه

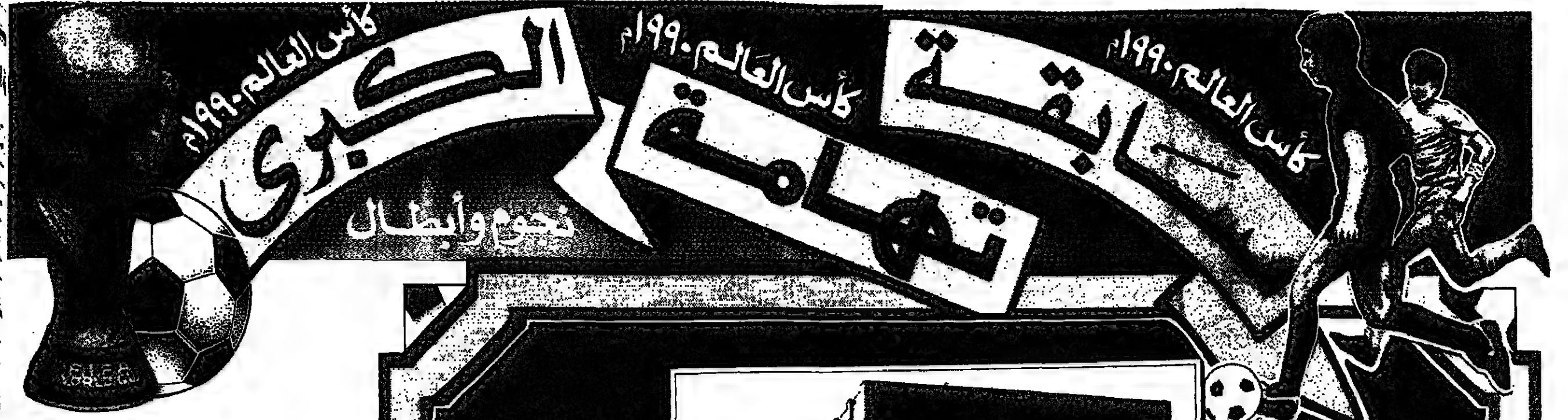


● ريتون فرحا بعدله

ريكون نرحا بهمسده نه التاريخي في الألمان

رغم ان المونديال جعل باعداد كثيرة الا ان هناك اهدافا تقتبس خاصية مميزة كونها تصمد نتائج واحكاما تكون مصيرية وان على هدف اوامم بيك في مرعى الارجننتين في مباراة الافتتاح ازال هو الاول بين تلك الاهداف الا ان هدف ريتون الكولبي في مرعى المانيا الغربية في اخر ثمانية من المبارات والذي به تعادلت كولومبيا وحصلت على اعل خلفه في تاريخها الكروي اهلتها لدور الثاني لأول مرة في تاريخها بالمونديال. والهدف جاء من تمريره رائعة من اللاعب اعد عقديراما لريكون الذي استكنيا الشباك من بين ادمي حارس المانيا البليجر

هكذا اعنه الأصل



**الجوائز
مقدمة
من:**

شركة الحمراي والسليمان المتحدة
محمدين الحمراي وشركاه (شركة تضامن)
Alhamrani & Alsulaiman United Co.
الجائزة الأولى: سيارة نيسان

عزيز AZIZ MA
الجائزة الثانية
طقم المكاس كامل

شركة الزقزوق والمتبولي
Zagzoog & Matbouli Co.
عشرة مسجلات كومبلكت ديسك

الخطوط الملكية المغربية
royal air maroc
تذكرة طائرة من المملكة العربية السعودية إلى الدار البيضاء
وكذلك تذكرة داخلية داخل المغرب

شركة دله التجارية
خمس مجموعات فانتازيا لخمسة أشخاص

شركة الشفاء
لصناعة الحقن الطبية المحدودة
ساعة رولكس

مؤسسة أحمد عبد الواحد التجارية
طقم كاميرات

مركز أبو زيد NZ
إقامة في مركز أبو زيد للشقق المفروشة

شركة التجارة الخليجية المحدودة
عدد ٢ نظارة زجاجية

مؤسسة اسماعيل هارون دهلوي
ismail haroon dehlawi est.

الجديد
عشرة كروت مشفروطة مجانية قيمة كل كرت ٢٠٠ ريال

مجموعة نجد للأجنحة المفروشة
إقامة في دار نجد للشقق المفروشة أو
استراحات عطلة أو السهل لمدة يومين لكامل أفراد الأسرة

الفالج
مركز الرياضة الفالج
خمس بدلات رياضية وخمسة أهدية

شروط المسابقة
١- يجوز لأي متسابق الاشتراك بأكثر من إجابة على أسئلة المسابقة على أصل الكوبونات.
٢- غير مسموح لمنسوبي شركة تهامة للأعلام والعلاقات العامة والتسويق الاشتراك في المسابقة.
٣- ترسل الإجابات على أسئلة المسابقة بعد تجميعها على العنوان التالي:
مسابقة تهامة الكبرى - ص.ب. ٤٤٥٥ - حيدرة ٢١٥٢٢
في موعد أقصاه ٨/٨/١٩٩٠م



مركز أبو زيد NZ

للشقق المفروشة

- ♦ الوحيد بمدينة جدة الذي يضم أفخم الأجنحة المفروشة
- ♦ كاملة التجهيز لإقامة مريحة.
- ♦ موقع متميز في وسط مدينة جدة - خدمة متميزة - مستوى راق - أسلوب رفيع.

قاعة السلطنة

- ♦ أفخم مصالاة الأفراح بمدينة جدة.
- ♦ استعداد تام لإقامة الحفلات الخارجية
- ♦ أمهر طباخين على المستوى العالمي



للحجز والاستعلام:

ص.ب ٣٢٢٨ جدة ٢١٤٧١ - تليفون ٦٦٩٤٤٦٥ / ٦٦٥٤٦٤٣
تلكس ٦٠٠٢١٨ ازكوايس.جي - فاكس ٦٦٥٤٦٤٣

سوف يقام حفل توزيع الجوائز بقاعة السلطنة مركز أبو زيد للشقق المفروشة - جدة

كم عدد الأجنحة المفروشة بالمركز
وكم عدد الأشخاص الذين تتسع لهم قاعة السلطنة

المدير البرازيلي الذي قاد منتخب بلاده لامتلاك كأس العالم عام
١٩٩٠م
هو: ☐ باولو سيزار ☐ زاجالو ☐ ديدي ☐ سانتانا

السؤال رقم ١٠
ضع علامة (✓) على
الإجابة الصحيحة.

بطولة الخليج في الدمام بدءاً من الطائف

صنعت موافقة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود على انطلاق بطولة الخليج لكرة القدم في الدمام بدءاً من الطائف، وذلك لتحقيق الأهداف المنشودة من هذه البطولة، والتي ستكون الأولى من نوعها في المنطقة، وذلك لتحقيق الأهداف المنشودة من هذه البطولة، والتي ستكون الأولى من نوعها في المنطقة، وذلك لتحقيق الأهداف المنشودة من هذه البطولة، والتي ستكون الأولى من نوعها في المنطقة.



فصل بن فهد

«النهضة» يقدم خمسة مرشحين للاتحادات الرياضية!

كتب / محمد يوسف الدوسري
رغم مجلس إدارة نادي النهضة
لجنة مؤسسية للاتحادات الرياضية
تجارباً مع طلبة الرياضة العامة لرياضة
الشباب، وقد رشح النادي خمسة
المشاركين في عضلته مختلف
الاتحادات.

للجنة الجمعية العمومية لنادي التعاون

بريدة - سليمان الزكيان
يخبر مدير المكتب الرئيسي لرياضة
الشباب بالباحة الأستاذ محمد الدوسري
تدريجياً من بريدة مساء اليوم
الأربعاء، بعد صلاة العشاء مباشرة بمقر
نادي التعاون من بريدة مساء اليوم
الذي وقد تم ترشيح الأستاذ علي
صالح التويجري رئيساً للنادي والقبيل
عبدالله محمد الهزاع عضو - ش.ما -
الجمعية.

عبدالرحمن بن سعود

عازم على الاستقالة أنفى الأكاديمية

سعيد الزهراني - الرياض
عقد صاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر مؤتمراً صحفياً أوضح فيه عزمه لبقاء في الإصرار
على استقالة التي تقدم بها مؤخراً مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى
وأوضح سموه خلال المؤتمر أن المجلس المالي الذي تعينه منة خيرية الذي تحول دون أن يصل هذا القرار إلى تطلعات
محبوه وجماهيره والضمائم والإصرار على الاستمرار حقيقاً على سمة وتاريخ ومكانة هذا النادي تحت لواءه الذي
لنواحي في النادي خلال السنوات الماضية.



عبدالرحمن بن سعود

والنصر وهو يكف على أبواب مرحلة
جديدة تحتاج إلى الانفتاح حول
النادي وتقديم كل المستحقات
ويؤسسي عدم تحقيق طموحاته
الرياضية خلال وجوده في السلطة
الرياضية.. ويسمى خدمة النادي
من خارج أسواره وسائق بجانب
الإدارة الجديدة واستقلالي ليس
مروياً ولكن هي بمثابة لكمة الفرس
من سيفه الذي طرما بتمويله
وتعاون محبي النصر يستطيع تجاوز
الصعوبات التي عانى منها ويؤمن
عدم تاجيل الاستقالة نظراً لإيجابيات
الفريق القليلة والتي تحتل عليه أن
يستعد جيداً ليضمن مشاركته لجامعة
وإمل خدمة النادي كمحور شرف
والنصر هو الصحيح هو الذي يحكم
من أي موقع.



فريق الخليج

في تطور نهضوي جديد

مدربان للتقدم.. أحدهما أوروبي والثاني عربي

رئيس النادي يجري المشاورات مع المدرب الأجنبي



فريق النهضة قدم

كتب / محمد يوسف الدوسري
في خطوة إيجابية لتطوير مستوى
لجنة كرة القدم بنادي النهضة.. وفي
تقليل الاتصالات الدائرة حالياً.. قرر
مجلس إدارة النادي أن يتم التعاقد
مع مدرّبين لكرة القدم بدلاً من واحد.
مهمة المدرّبين
هذا وقد تم أن يتم التعاقد مع
مدرّبين أحدهما أوروبي والثاني
عربي من العراق لثلاثي مهمة تدريب
فريق النادي الأول والشباب.. وأن
يتم تحديد من سيتولى تدريب أي
فريق إلا بعد المشاورات مع المدرّبين
والتعريف على مدى استعدادهما
وخبرتهما.

الاحتكاك هو الأساس

كتب / أحمد بابوس
لقد أصاب الكابتن محمود
الجويري كيد الحقيقة عندما قال
(لقد كنت أظن أنني لست بحاجة لأحد)
تلقاه الضيف في كرة القدم
الأفريقية.. وهو يمثل أيضاً أهم
نقطة ضعف في الفرق الآسيوية
فلاحتكاك بفرق قوية والخبرة
الرياضية يمثلان أهم الركائز لتحقيق
مستويات جيدة في المجال الدولي
وتعدّهما يدي يقاتل لظهور الفرق
بمستوى متواضع نحن نملك لاعبين
على مستوى عالٍ من المهارة ولكن
تقصّرنا الكثير الدولية لهذا ظهر
الانتخابات الآسيوية الإسرائيلية
والكوري بمستوى متواضع يبري
للعرب العربي.. وليس أدل على
ذلك من تواضع مستوى الفريق
الآسيوي حيث أثار حرمات فرقه من
المشاركة في البطولة الآسيوية على
مستوى لا يحبه نظراً لضعف الخبرة
التكتيكية لديهم بعدم احتكاكهم
بمدرّبين كوريين غير آسيويين ورغم
مخبرتهم العريضة كلاعبين
محتربين.

التحكيم الفضيحة

بعد أن شهدنا بعض من مستوى
التحكيم في كأس العالم ٩٠، إن
الآن نحن نضع ثقتنا مجدداً في
حكمنا العرب بصفة عامة وحكمنا
الخليج بصفة خاصة بعد ما قرأناهم
بحكم هذا التوثيق
فهم من ضربات جزاء صحيحة لم
تحتسب.. شربها بنسة اليد
الترابونية، ونظرى انحراف بها صراحة
في مؤتمر صحفي وقد من التوت
لحصره وانصرافه وزعت بحق
ويؤثر حق.. وكمن من الأهداف
احتسبت من تواضع شمس واضحة
الخير من الخبز في حتمنا ويكفيها
فخرأين أحد مدرّبي فرق كأس العالم
(تويجوسكي) السوفيتي قد قال بأن
التحكيم فضيحة

الفرقة في كأس العالم

تأخر أربى سحر الفرقة في
حلّ تعمل أكثر من منتخب في الترتيب
الثالث ضمن المجموعة الواحدة في
مونتريال إيطاليا السبت لتقبل
محتربين.

نستحق الصعود

إيطاليا - أ ب - تحدث
إبراهيم بيبي «مدرّب رومانيا»
بقوله كانت مباراة خسارة ومن
مستوى عالٍ وصلونا إلى الدور
الثاني مهم إيلينا لأنها المرة الأولى
التي نصل فيها إلى هذا الدور واعتقد
أننا نستحق ذلك وزع الحكم
بمطلقات صفراء كثيرة من دون وجه
حق وحجب ذلك من مراقبونا لأن
الحكم يحسمه كما يحسون باقي
اللاعبين الكبار ومثل هذا الأمر
يصلون من جهتي سيكون من
نصيب التمييز عن عيب
لافتوس الذي سيجب من التعر في
الدور الثاني ليلته التتاريز

لا نستحق الخروج ولكن !!

باري - أ ب - قال فكري لوبونوفسكي /مدرّب الاتحاد السوفيتي/ :
تقول الحكمة لدينا أن الأصل هو البقاء. كنا نأمل فعلاً أن نصل لمرحلة
كبرى على الكعبين وكنا نأمل أيضاً أن نلعب مباراة رومانيا والارجنتين بفوز
أحدهما على الآخر. لقد خرجنا من المسابقة وهذا هو قانون الرياضة لكنني
اعتقد أننا لا نستحق ذلك.

مرة أخرى القول أن حكم المباراة
مع الأرجنتين حراً من الوصول
وخصوصاً عندما أفل احتساب وكلة
جزءاً من مراحلة. فخرجوا بقرارة
طبعاً لأن خطأ واحداً من الحكم يمكن
أن يخلي كل جهود الفريق. الآن
سأترك المنتخب بعدما علمت معه
أربع سنوات وأنا أعمل كمدرب طيبة
للفرق الأخرى الذي حققه رغم أنه
استبعد من البطولة.

قراءة هادئة على جدار المجموعة الثانية

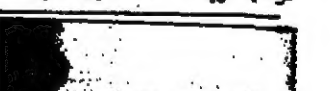
المنتخب الروسي يخرج من القمقم في الوقت الضائع

كتب / أحمد بابوس
تأمل على المجموعة الثانية في كأس العالم منتخب الكعبين ورومانيا
والارجنتين وخروج منها الاتحاد السوفيتي
كيف تأملت هذه المنتخبات ومستواها وأبرز اللاعبين فيها:

● الكعبين:
لم يكن يتوقع لهذا المنتخب أن
يكون على رأس المجموعة كقوة صاعدة
قوية في أول مبارياته حتى أصبح من
الصعب التوقع بنتيجة مبارياته..
استطاع أن يفوز أكبر وأول مبارياته
هذا التوثيق بجزءه منتخب
الارجنتين بهدف لاخيه.. ثم واصل
مشواره الجيد بفوزه على المنتخب
الروماني بهدفين لهدف.. ولحقته
بمباراته يستوى هزلاً جداً أصبحت
فيه جميع خطوطه مفتوحة للمنتخب
السوفيتي فخرجوا بزعيمه كعبين
توأمها أربعة أهداف دون مقابل.

الاصابات

● رومانيا:
يملك هذا الفريق وسطاً يعتبر
الذي خطوته كلها للجمع يستمره
في مبارياته الأولى أمام الاتحاد
السوفيتي وخزيمه يهدف وأن كان
أشبه يجمع حول هذه الأول.. ثم
ظهر بمستوى جيد أمام الكعبين لم
يستطع من خلاله مهاجموه أن
يستفروا الفرص التي تتيح لهم
فخرجوا مخزونين يهدفين لهدف
وأمام الأرجنتين في آخر لقاء علوا
بستورهم ولكن يظهر من الحزن



بيكوفسكي مدرب الأرجنتين

رئيس نادي الخليج يكشف:

هناك محاولات جديصة مع «دروزا» قبل البحث عن البديل!

كتب - محمد يوسف الدوسري
كشف الأستاذ محمد عبداللطيف رئيس نادي الخليج عن أن هناك
اتصالات تمت في اليومين الماضيين مع المدرب الجزائري دروزا عزيز في محاولة
للتوصل إلى اتفاق يقرب بين وجهة نظر الطرفين حتى يواصل عمله كمدرب للفريق
كرة اليد بقلندي.

موقف دروزا

الجدري ذكره أن دروزا لا زال مصراً
على رغبته الشريفة من ١٨ إلى ٢٢
الف ريال بجناب مميزات مالية أخرى
ويأتي تلمس نادي الخليج به نظراً
لنجاحه في وضع قاعدة للفريق جديد
في الموسم الماضي لابد وأن يواصل معه
حتى يحقق الهدف المرجو
والدلاء موجودون
ويؤيد المطرود أن اسمه عدة
أسماء محرمين يمكن التعاقد معهم
إلا أن الحرس على استمرار تنفيذ
برنامج التطوير دفعا إلى مواصلة
الحلول معه للتخفيف من مطالبه

في الطريق من دروزا

هي لك.. يافيسل!

■ المتابعة الدقيقة للمشاركة العربية في المونديال.. والتكريم المستر لاي
الجزائري هناك.. والتفاعل الإيجابي مع.. والدمع لاحتكاك العرب.. كل
تلك تأتي كعشر متوقعة للفرقة والتوجيه الدائم الذي يحلي به لاحتكاك
العربي لكرة القدم منذ تولى سمو أمير الشباب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز
قيادة الشباب العربي.. ولعل اهتمام سموه وتنظيمه لكل صغيرة وكبيرة
تجري في المونديال ما أعطى دفعة قوية لحرس كل العرب المشاركين هناك
على عكس صورة ميّزة للفرقة العربية.. وما حققته القيادة الحكيمة
للشباب العربي في مساهمة هذه اللعبة بين بقية الفعاليات الشيلية.. ولعل
رؤيته الفاعل لدى الشباب العربي عن مواقف سموه المستمرة لشهادة حب
وتقدير بيئتها الجميع مؤكدين من خلالها على أن ما يزرعه فيصل بن فهد
سيحيا كل يوم كجني ثمره لخير الجميع.. وبلا استثناء.. والعالم أجمع
يشهد بذلك.

قف.. فيفا!

■ قرار فرانس غاش أصدره الاتحاد الدولي لكرة القدم مؤخراً من خلاله عن
قرار سابق دونما توضيح أو تفسير للجان الفنية المختصة به.. وجاء
القرار بعد احتجاج من مسؤولي المنتخب الألماني الغربي على احتساب
الهدف الذي سجله اللاعب فولر باسم المدافع البيوغوسلان.. وتجواب
الفيفا واحتسابه باسم فولر.. والمسؤال الذي يفرض نفسه.. هل على
أساس ثم ذلك.. فمن أهم أن تحمل كل الاتحادات النقص لذلك كونه غير
القرار.. أما الاتحادات فالتراجع أسبقه الكثير مستقبلاً.. ومثل هذه
القرارات لابد من تنقيتها!

الآليات.. والابتعاد!

■ وسط العطاء البرازيل المحدود حتى الآن.. يواجه مهمة الأليات بعد أن
ضمن الصعود للدور الثاني على أثر الفوز السيلفي على السويد ١/٢.
وكوستاريكا ١/٠ صفر.. فكتيك الأليات يتجلب أده مختلفة.. وتأتي لارتية
الهدف التي يعني منها مهاجموه.. ولكن تلك المهمة سيولة كونها تأتي
أمام منتخب كولومبيا الذي يخالف من الأبعاد لكونه فاز في لقاء واحد..
وكوستاريكا يلق ناداً في لقاء السويد.. ولذا سيلعب مباراة عصر مهم حتى
يصل بقوة للدور الثاني.. ويتطلب الحال ذلك على كوستاريكا الذي يحرس
على الخروج فلأزاً حتى يضمن له مقعد وقد تكون مهمته أسهل أمام المنتخب
السويدي الذي يلعب بأهل طيف لا يتوارى مع فرص صافسيه الأتئين..
فمن سيملكها من الثلاثة.. ويصطف البرازيل من المجموعة الثالثة
وفعلها الفيفا!

استبعد الحكم الثلاثة من المونديال جاء متواظفاً مع ما سبق وأن اشترنا

■ إليه في هذه الزاوية من سلبية وأضحة من بعض الحكم.. واشترنا أنذاك إلى
أن استمرار هذا الوضع قد يؤثر على نجاح المونديال.. وما هو جوزيف
بلاش سكرتير عام الاتحاد الدولي يطن هذا القرار بما يعني مرساً جديداً
لوجوب محاسبة الحكم مهما كان موقعه.. وفي مناسبة.. وذلك من أجل
نجاح الحال ذاته.. وسيكون ذلك مقوله في الفعاليات القادمة

السلطة الأرجنتينية

■ لولا نظام المونديال.. لكان نصيب بطل العالم السابق الخروج المبكر
والذي بعد صفة مؤله لكرة الأرجنتينية.. ولكن ورغم التآكل فان
الوضع العام للمنتخب الأرجنتيني يعني مؤشراً مبدئياً بأنه مرشح
للخروج من الدور الثاني أو استمرار على هذا الحال.. ولو حدث ذلك استكون
تلك سقطة جديدة لأحد الكبار بعد الاتحاد السوفيتي.. ولعل على
الأرجنتين أن يعاود حصيلتهم مجدداً فقتال للدور الثاني لم يكن
بجدارة.

الانجاز الأفريقي

■ كل مرشحاً للخروج من الدور الأول بسهولة عطا على خبرة ومهارات
وعمر المنتخب الأخرى في مجموعته.. خلاف الكرة لكرة الأفريقية أنها
له تصل لمستوى المطلوب.. ولكن منتخب الكعبين لم يكف بالعبء
الغني فقد.. وإنما عكس كل التوقعات وسجل إنجازاً أفريقياً يصدره
لجوعته باستحقاق وصعوده للدور الثاني أمام منتخبين لهما مكانتهما
الدولية وهما الأرجنتين والاتحاد السوفيتي (بعض النظر عن النتيجة)
ومنتخب قدم لعللية منتخب رومانيا.

من المونديال!

■ سوف المنتخب السوفيتي يعطي درساً بأنه لا يجب في الكرة.. وكل
معرض للسقوط إذا لم يربحها..
● لعللة المباريات الأخيرة في الدور الأول في توقيت واحد أتاح مبدأ العمل
المطلوب.
● تنظيم مواقع المصورين في الاستاد يعطي الفرصة لمتابعة أفضل
للمباريات والحكام واللاعبين وحتى الجمهور.
● لك المنتخب الروماني تطور عظم.. وأنه جدير أن يكون أحد نجوم
هذا المونديال.

محمد يوسف الدوسري

مركز السلام الطب
دكتور محمد شرف خليل
مركز السلام الطب
مركز السلام الطب

● اليوم في ختام مباريات المجموعة الثالثة

اسكتلندا تطمع في نقطة برازيلية للتأهل كوستاريكا تحاول إعادة مفاجاتها أمام السويد

ومجستين وهما سوف يسببا
ازعاجا للفريق البرازيلي

السويد - كوستاريكا

كان المراقبون يرحسون المنتخب
السويدي لاحتلال مركز الوصيف
بعد عرشه الرائع أمام البرازيل
ولكنه خذل الجميع بهزيمته أمام
اسكتلندا واصبح امامه ان يحرز
الفوز في آخر مبارياته ليبقى ذكرى
طيبة لمشاركته قبل ان يرحل لبلاده
خاصة وان خصمه الكوستاريكي
رغم فوزه المفاجيء على اسكتلندا الا
انه لازال قليل الخبرة أمام السويد
وتصبح مهمة ماجنوسون
وايكستروم ونيلسون تحقيق شيء
لمرضاه جماهيرهم.. اما المنتخب
الكوستاريكي فهو قد حاول قدر
استطاعته وعقب فوزه على اسكتلندا
ان يصمد أمام البرازيل ولكن
وضعت قلة الخبرة وقلة الخبرة في
المباريات الدولية الكبيرة ووضع ان
فوزهم الاول كان عامل الحماصة
ومحاولة اثبات الذات هي السبب في
حدوثه ولوفج كاباسا نجمه الفذ في
خطف الفوز هذه المرة ايضا
سيمسح تأهل الفريق للدور الثاني
من اكبر الفجوات في البطولة قياسا
بتاريخ الفريق في المكثات الدولية.



● كيباسا

يمسك بكرة يديه بمباراة البرازيل
ليخرج بنقطة على الأقل ليضمن
التأهل للدور الثاني ويملك الفريق في
صفوفه عددا من اللاعبين أصحاب
المستوى الجيد مثل ساكيل

تقام اليوم - الأربعاء - مباراتان اطرافها الاربعة من المجموعة
الثالثة فهي بمثابة ختام مباريات هذه المجموعة في الدور الاول وعلى
ضوئها يتحدد هل تتقدم البرازيل بفارق أربع نقاط عن وصيفها
صاحب المركز الثاني والذي يتنافس عليه اسكتلندا وكوستاريكا..
ام يشتركها الاسكتلندي في الصدارة - وهو امر غير محتمل - لفارق
المستوى.

السابقتين بفوزين لا تتخطى نسبة
من هدف واحد ففي المباراة الاولى
فاز على السويد ١/٢ وفي الثانية فاز
على كوستاريكا ١/٠ صفر والفريق
يظهر هذه المرة بشكل مغاير لما هو
معروف عنه تماما حيث يعد
لازاروني على اقتناص النقاط أولا
واخيرا ولا يهتم بالاداء الجماعي
المعروف عن فريقه رغم ان الفرصة
كانت سانحة في مثل هذه المباريات
والتي يكون فيها المنافس اقل كثيرا
من المباريات في الادوار المتقدمة
التي يصعب معها التفنن والاداء
الاستراتيجي إضافة الى وضوح قلة
الوثق لمهاجمي البرازيل وغياب
اللاعب الذي يسجل من خارج
المهطقة كسيفرا وزيكو.

في حين تجددت امال المنتخب
الاسكتلندي بفوزه المستحق على
السويدي مؤخرا وتعوده لخسارته
المفاجئة أمام كوستاريكا مما يجعله

هذا وسيلتقي المنتخب البرازيلي
مع نظيره الاسكتلندي بتورينو بينما
يتقابل المنتخب السويدي مع
الكوستاريكي بجنوة والمبارتان تقام
في توقيت واحد هو العاشرة مساء
بتوقيت المملكة.

البرازيل - اسكتلندا

تخطى المنتخب البرازيلي مباراته



● موجونسون

خوليت انخفض مستواه.. بالحقائق والأرقام

لم يعد كليت هولندا رود خوليت في مستواه الموهود. ومنذ
بداية اكونديال، وبالتحديد منذ مباراة هولندا ومصر.
قائمة تحليل المباراة ومقارنتها بالمباريات الأخرى الشهيرة
لخوليت تثبت ان مستواه انخفض حتى بالنسبة لمارادونا وبلاتيني
في مونديال ٨٦، وبالنسبة لمستواه في بطولة اوروبا ١٩٨٨.
والثلاثة معا دون شك افضل لاعبي كرة في العالم في السنوات
العشر الأخيرة.

المقارنة تحل اذا لغير صالح
أحد اقطار مثل الرعب الهولندي.
ذلك بسبب تأثير مستواه المنخفض
على انجاز الفريق ككل، وعدم الدقة
والتركيز في العابه التي قد تدير
مجهود زملاؤه في الملعب.

المقارنة تحل اذا لغير صالح
أحد اقطار مثل الرعب الهولندي.
ذلك بسبب تأثير مستواه المنخفض
على انجاز الفريق ككل، وعدم الدقة
والتركيز في العابه التي قد تدير
مجهود زملاؤه في الملعب.

اختبار محايد

والتحليل الذي يتم بواسطة
الكمبيوتر يتناول اللاعب بفرض
النظر عن حالته اللياقية داخل
الملعب وعن طبيعة الخصوم
او المراكز التي يحتلها في الملعب.
من الواضح ان خوليت لا يلعب
في نفس المركز الذي كان يلعب فيه
نداه (مارادونا وبلاتيني)، اللذان
كانا يشغلان نصف الملعب فيمتمكنان
مساحة حركة واسعة، بينما يحتل
خوليت مساحة أضيق بكثير. اما في
مركز رأس الحربة او على الجبهة
اليمنى للملعب.

والتحليل الذي يتم بواسطة
الكمبيوتر يتناول اللاعب بفرض
النظر عن حالته اللياقية داخل
الملعب وعن طبيعة الخصوم
او المراكز التي يحتلها في الملعب.
من الواضح ان خوليت لا يلعب
في نفس المركز الذي كان يلعب فيه
نداه (مارادونا وبلاتيني)، اللذان
كانا يشغلان نصف الملعب فيمتمكنان
مساحة حركة واسعة، بينما يحتل
خوليت مساحة أضيق بكثير. اما في
مركز رأس الحربة او على الجبهة
اليمنى للملعب.

عجز في الموازنة

وتحليل مباراة مصر وهولندا
أوضح عجزاً كبيراً في الموازنة بين
خوليت من ناحية ومارادونا وبلاتيني
من ناحية أخرى وخاصة في عدد
المرات التي امتك فيها الكرة وكان
قادراً على توجيه دفعة اللعب
والملاعب. وهو عجز ايضا بين خوليت
٩٠ وخوليت اوروبا ٨٨.

وتحليل مباراة مصر وهولندا
أوضح عجزاً كبيراً في الموازنة بين
خوليت من ناحية ومارادونا وبلاتيني
من ناحية أخرى وخاصة في عدد
المرات التي امتك فيها الكرة وكان
قادراً على توجيه دفعة اللعب
والملاعب. وهو عجز ايضا بين خوليت
٩٠ وخوليت اوروبا ٨٨.

المهارات

بالإضافة الى كل هذا فالمهارات
الفنية لخوليت في ايطاليا ٩٠ قلت
بكثير عن عام ١٩٨٨. فبنسبة ٢٤٪
من الكرات انتهت الى الخصوم في
مقابل ٢٤٪ لبلاتيني و ٢٢٪
لمارادونا.

بالإضافة الى كل هذا فالمهارات
الفنية لخوليت في ايطاليا ٩٠ قلت
بكثير عن عام ١٩٨٨. فبنسبة ٢٤٪
من الكرات انتهت الى الخصوم في
مقابل ٢٤٪ لبلاتيني و ٢٢٪
لمارادونا.

وربما يكون من البديهي ان
الرقابة الصعبة لخوليت في منطقة
لعيه المحدودة تكون أكثر شدة من
الرقابة على بلاتيني ومارادونا
الطليقيين.

وربما يكون من البديهي ان
الرقابة الصعبة لخوليت في منطقة
لعيه المحدودة تكون أكثر شدة من
الرقابة على بلاتيني ومارادونا
الطليقيين.

ضربات الرأس

أخر هبوط في مستوى خوليت
يتعلق بضربات الرأس وهو المجال
الذي يتفوق فيه خوليت عن زميله
لكنه في هذا المجال ايضا انخفض
مستواه بالنسبة لبطولة اوروبا عام
١٩٨٨. والتي سجل فيها ١٦ ضربة
رأس باحكام في مقابل ٤ ضربات
رأس فقط في ايطاليا ٩٠.

أخر هبوط في مستوى خوليت
يتعلق بضربات الرأس وهو المجال
الذي يتفوق فيه خوليت عن زميله
لكنه في هذا المجال ايضا انخفض
مستواه بالنسبة لبطولة اوروبا عام
١٩٨٨. والتي سجل فيها ١٦ ضربة
رأس باحكام في مقابل ٤ ضربات
رأس فقط في ايطاليا ٩٠.

ويبدو ان خوليت قد خسر نهائياً
معركة نحو صدارة لاعبي العالم مع
مارادونا وبلاتيني.

ويبدو ان خوليت قد خسر نهائياً
معركة نحو صدارة لاعبي العالم مع
مارادونا وبلاتيني.

ولابد له من مراجعة جميع
حساباته مع مدربه بنهاية اذا اراد
ان يأخذ حجمة ووضع الحقيق
بين صفوف الفريق الهولندي.

ولابد له من مراجعة جميع
حساباته مع مدربه بنهاية اذا اراد
ان يأخذ حجمة ووضع الحقيق
بين صفوف الفريق الهولندي.



● خوليت في مباراة مصر.. الرصيد ضعيف



● بلاتيني

● مارادونا



تطرح
المونديال

طلباً لبعض الراحة والاسترخاء في معسكر الفريق في فيرونا، قضى
لاعبو منتخب البلجيكي - المتأهل - بعض الوقت في لعب الشطرنج.
ولكنه تطرح ضخم له ملعب مخصوص.
في الصورة انزو شينو يلعب بالشطرنج العملاق مع دي فولف.

أربح مع... حريون

الاسم الحائز على نسخة الجائزة

حريون

مكيفات جيسون
قوة تبريد فائقة
موزع هواء أوتوماتيكي - دفع هواء جانبي
ضمان شامل

الجائزة الأولى
٣ سيارات شيفروليه كابرير (على ٣ مرات)

١٥٠٠٠ ريال أجهزة منزلية من منتجات جيسون (٣ مرات)
١٠٠٠٠ ريال أجهزة منزلية من منتجات جيسون (٣ مرات)
٣٠٠٠٠ ريال أجهزة منزلية من منتجات جيسون (٣ مرات)

العيسى
٢٠٩١
١١٤٥١ الرياض

